

WT



WT



WT



WT





Nome cognome: Marco Fanizzi

Età: 30

Città di nascita: Taranto

Città base: Roma

Lingue: Inglese (livello buono), spagnolo (livello scolastico), francese (livello base)

Sport: pallacanestro, calcio, nuoto

Altezza: 190 cm

Dialetti: pugliese (tarantino, salentino, barese), romano, napoletano, veneto

Formazione

2015:

Corso propedeutico della scuola “Mariangela Melato” del teatro stabile di Genova

2017 - 2021:

Diploma accademico di I Livello in Recitazione presso l’Accademia Nazionale d’Arte Drammatica “Silvio D’Amico”

2021 - 2023

Diploma accademico di II Livello in Recitazione presso l’Accademia Nazionale d’Arte Drammatica “Silvio D’Amico”

Cinema

2015:

“Belli di papà”, regia di Guido Chiesa, prodotto da Medusa Film e Colorado Film

2021:

“Il maledetto”, regia di Giulio Base, prodotto da One More Pictures e Rai Cinema

Teatro

2020:

“I due gentiluomini di Verona” di W.Shakespeare

con la regia di Andrea Baracco

presso il “Gigi Proietti Silvano Toti” Globe Theatre di Roma



2021:

“Misura per misura” di W. Shakespeare

regia di Giacomo Bisordi

presso il “Gigi Proietti Silvano Toti” Globe Theatre di Roma

“La dolce ala della giovinezza” di T. Williams

regia di Pier Luigi Pizzi con Elena Sofia Ricci

“Kobane Calling” di Zerocalcare

regia di Nicola Zavagli

presso il Teatro Bellini di Napoli

“Il racconto d'inverno” di W. Shakespeare

regia di Valentino Villa

presso il “Gigi Proietti Silvano Toti Globe Theatre” di Roma

“Pene d'amor perdute” di W. Shakespeare

regia di Massimiliano Farau

presso il Teatro Due di Parma

“Sarto per signora” di G. Feydeau

regia di Carlo Cecchi

presso il Teatro delle 6 in occasione del 66° Festival dei Due Mondi di Spoleto

“Shame Culture” di Asilo Republic

regia di Andrea Lucchetta

presso il Teatro Elfo Puccini di Milano

2024:

“L'ereditiera” di Annibale Ruccello

regia di Fabio Faliero e supervisione di Arturo Cirillo

presso il Teatro “San Ferdinando” di Napoli

“Sogni che non si possono realizzare” di Giorgio Barberio Corsetti

spettacolo itinerante presso Valle Inferno (Roma)

Premi e riconoscimenti

2021:

Vincitore Premio Hystrio alla Vocazione

2025:

Vincitore I Edizione del Premio “Gigi Proietti”

miglior interprete maschile under 35

Regia e sceneggiatura



2025:

“Non chiamatelo call center”

prodotto da Luckyhorn Entertainment per TP Italia

“Il campo dei miracoli - L'oro di Corviale”

prodotto da Luckyhorn Entertainment per Calciosociale di Corviale (Roma)

Link selftape/showreel: <https://youtu.be/NrTfQilDyM>